

Musiche
e testimonianze
per la Quaresima
2014

VESPERALI

MMMXIV

Domenica 30 marzo

Chiesa di San Rocco, Lugano, ore 16.00

Das Marienleben op. 27

di Paul Hindemith (1895–1963) su liriche di Rainer Maria Rilke

Lorna Windsor, soprano; Antonio Ballista, pianoforte

Testimonianza di Paolo Ricca

Domenica 6 aprile

Chiesa di San Rocco, Lugano, ore 16.00

Il Seicento bolognese in San Petronio

Musiche di G.P. Colonna, C.D. Cossoni, M. Cazzati e D. Gabrielli

Roberta Invernizzi, soprano; Sonia Prina, contralto; Fulvio Bettini, baritono

Ensemble Claudiana, direzione di Luca Pianca

Testimonianza di Gilberto Isella

Venerdì 18 aprile (Venerdì Santo)

Chiesa collegiata dei SS. Pietro e Stefano, Bellinzona, ore 20.40

Sinfonia n. 2 Lobgesang

di Felix Mendelssohn (1809–1847)

Sandra Trättnigg, soprano; Mandy Fredrich, soprano; Christoph Strehl, tenore

Coro della Radiotelevisione svizzera, Orchestra della Svizzera italiana

direzione di Diego Fasolis

Bellinzona 



Associazione
Amici della Musica
in Cattedrale
Lugano
vesperali.ch

RSI

Radiotelevisione
svizzera

lugano
Festival
musica

OSI

Orchestra
della Svizzera
italiana

L'AAMC e i Vespérali

Fondata nel 1983, l'Associazione Amici della Musica in Cattedrale conta un centinaio di soci ed ha per scopo di sostenere l'attività culturale in San Lorenzo. Dal 1984 organizza i Vespérali, un'occasione di cultura e di meditazione offerta nel tempo di Quaresima.

Ai Vespérali sono intervenuti tra gli altri i cardinali Georges Cottier, Vinko Puljić e Gianfranco Ravasi, il vescovo Pier Giacomo Grampa, gli scrittori e poeti Andrej Siniavskij, David M. Turoldo, Mario Pomilio, Giovanni Giudici, Mario Luzi, Erri de Luca, Luigi Santucci, Giorgio Orelli, Giovanni Orelli, Ferruccio Parazzoli, Franco Loi, Carlo Sgorlon, Fulvio Tomizza, Irina Alberti, il medico Guido Riva, il cineasta Krzysztof Zanussi, gli architetti Rino Tami e Mario Botta, il filosofo Salvatore Natoli, il teologo Pierangelo Sequeri, l'italianista Carlo Ossola, l'avvocato Franco Gianoni il cantautore Angelo Branduardi, i compositori Olivier Messiaen, Goffredo Petrassi, Joseph Gelineau, i critici e saggisti Giovanni Pozzi, Roberto Leydi, M. A. Macciocchi, Tullia Zevi, Sergio Zavoli, Iso Camartin, Vittorio Sermoni, il mimo Dimitri, il presidente della Croce Rossa internazionale Cornelio Sommaruga...

Sono state rappresentate opere di prosa ("Giobbe", di Karol Wojtyła), "prime" teatrali (I. A. Chiusano) e musicali (Semini, Grisoni, Giudici, Boschi, Glass, Giger, Solbiati, Vassena) nonché pagine della tradizione ortodossa russa (con il coro Lege Artis e il Coro da camera di San Pietroburgo) ed ebraica (Moni Ovadia). Tra gli esecutori: Solisti, Coro e Orchestra della RSI (diretti da Edwin Loehrer, Francis Travis, Marco Balderi, André Ducret, Diego Fasolis, Anna Jelmorini), il Coro Lege Artis e il Coro da camera di San Pietroburgo, Suor Marie Keyrouz dal Libano, il Monteverdi Ensemble di Vienna, la Nova Schola gregoriana, la Schola gregoriana monacensis, il Consortium vocale di Oslo, l'Ensemble More Antiquo, il complesso La Reverdie, la Cappella Artemisia di Bologna, l'Ensemble 415 di Chiara Banchini, l'Ensemble Vox Altera, il Coro da camera di Milano, l'Hilliard Ensemble di Londra, il Collegium vocale Nova Ars Cantandi, il Complesso Chiaroscuro di Nigel Rogers, i Barocchisti, l'Ensemble Claudiana di Luca Pianca, il Gruppo Musica Insieme di Cremona, l'Ensemble Adiastrum, l'Ensemble Odhecaton, il Coro da camera di Soletta, il Singkreis der Engadiner Kantorei, il Team Chor di Jona, la Cappella Mauriziana di Milano, i Cantori di Perugia, I Sonatori della Gioiosa Marca di Treviso, i Crodaioli di Bepi De Marzi, il Coro di Santulussurgiu (Sardegna), il duo Andreani (canto) Salvetti (pianoforte), il pianista Antonio Ballista, gli organisti Paolo Crivellaro, Guy Bovet, Robert H. K. Michaels, Giancarlo Parodi, Almut Rössler, Livio Vanoni, Andrea Macinanti; la Compagnia di prosa della RSI (registi: Alberto Canetta, Fabio Calvi, Fabio Battistini, Claudio Laiso), gli attori Marisa Fabbri, Franca Nuti, Jean Bruno, Franco Graziosi, Antonio Zanoletti, Ugo Pagliai, Paola Gassman, Pamela Villorosi; il "gospel-singer" Walter Rhodes, The Brotherhood Gospel Singers di Mount Pleasant (South Carolina), la Big Band di Losanna diretta da Roby Seidel.

I Vespérali sono giunti, quest'anno, alla trentesima edizione.

organizzazione

Bellinzona



Associazione
Amici della Musica
in Cattedrale
Lugano

RSI

Radiotelevisione
svizzera

lugano
Festival
MUSIC

OSI

Orchestra
della Svizzera
italiana

con il sostegno



Repubblica e Cantone Ticino
DECS



Fondazione
Pasquale Lucchini



Cooperativa Migros Ticino



Domenica 30 marzo 2014

Chiesa di San Rocco, Piazzetta San Rocco, Lugano, ore 16.00

Vita di Maria (Das Marienleben) Ciclo di Lieder, op. 27, di Paul Hindemith (1895–1963) su liriche di Rainer Maria Rilke (1875–1926)

Lorna Windsor, soprano
Antonio Ballista, pianoforte
Testimonianza di Paolo Ricca, teologo

Entrata libera

Domenica 6 aprile 2014

Chiesa di San Rocco, Piazzetta San Rocco, Lugano, ore 16.00

Il Seicento bolognese in San Petronio Musiche di G.P. Colonna (1637–1695), C.D. Cossoni (1623–1700), M. Cazzati (1616–1678) e D. Gabrielli (ca. 1650–1690)

Roberta Invernizzi, soprano; Sonia Prina, contralto; Fulvio Bettini, baritono
Ensemble Claudiana, direzione di Luca Pianca
Testimonianza di Gilberto Isella, poeta e critico letterario

Entrata libera

Venerdì 18 aprile 2014 (Venerdì Santo)

Chiesa collegiata dei SS. Pietro e Stefano, Bellinzona, ore 20.40

Sinfonia n. 2 Lobgesang di Felix Mendelssohn (1809–1847)

Sandra Trattnigg, soprano
Mandy Fredrich, soprano
Christoph Strehl, tenore
Coro della Radiotelevisione svizzera
Orchestra della Svizzera italiana
Direzione di Diego Fasolis

Prenotazioni: Ente turistico Bellinzona e dintorni,
a partire dal 18 marzo 2014.

17 aprile 2014: ore 20.00: prova generale, entrata gratuita,
max. 2 biglietti (prenotazione obbligatoria)

18 aprile 2014, ore 20.40: esecuzione trasmessa per radio (ReteDue)
Prezzo unico: fr. 50.00 (prenotazione obbligatoria)

Organizzazione

Associazione Amici della Musica in Cattedrale
Borghetto 1, 6900 Lugano

Segreteria

Enrico Morresi, via Madonna della Salute 6, 6900 Massagno
T +41 91 966 00 73
Maruska Regazzoni, via Loco 23, 6963 Pregassona
T +41 79 620 98 62

vesperali.ch